



## Curriculum Vitae

### Informazioni personali

NOME / COGNOME Mauro Romano  
INDIRIZZO Via Generale Tellini, 7 Grumo Nevano (Na)  
TEL ~~XXXXXXXXXX~~  
FAX ~~XXXXXXXXXX~~  
E-MAIL ~~XXXXXXXXXX~~

NAZIONALITÀ Italiana  
DATA DI NASCITA 04/05/1975  
SESSO Maschile

POSIZIONE DESIDERATA Insegnante di musica e canto laboratoriale

### Esperienze lavorative

DATE Gennaio – Aprile 2022  
POSIZIONE A&R Talent Scout - Referente regione Campania  
RESPONSABILITÀ A&R - Insegnante di musica- Organizzazione masterclass  
AZIENDA/INDIRIZZO Show Factory event & Il suono del successo - Bari  
TIPO DI ATTIVITÀ Organizzazione di contest canori e musicali

DATE Gennaio - Settembre 2021  
POSIZIONE Produttore artistico e discografico per l'artista Modestino  
RESPONSABILITÀ Arrangiatore, compositore, direttore artistico e musicista  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Discografia e Produzione artistica

DATE 2020-2021  
POSIZIONE Insegnante di basso- Direttore artistico e gestione dello studio di registrazione - Ingegnere del suono  
RESPONSABILITÀ Registrazioni Individuazione giovani talenti-Formazione  
AZIENDA/INDIRIZZO O. S. Recording - Grumo Nevano (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Accademia musicale- Produzione discografica e sonora

DATE Giugno 2020  
POSIZIONE Giudice di gara per il contest "Sanremo Rock"  
RESPONSABILITÀ Individuazione talenti canori e musicali  
AZIENDA/INDIRIZZO Sanremo Rock presso O.S. Recording di Grumo Nevano (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Organizzazione Festival musicale e contest -Talent Scout

DATE Maggio 2020 - Ottobre 2020  
POSIZIONE Produttore discografico dell'artista Mimmo Epifani  
RESPONSABILITÀ Direzione artistica- Arrangiatore- Musicista  
AZIENDA/INDIRIZZO Puglia Sounds – Teatro Pubblico Pugliese - Bari  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e musicale

DATE Maggio 2019 - Febbraio 2020  
POSIZIONE Produttore discografico disco internazionale di Gretchen Rhodes  
RESPONSABILITÀ Direzione artistica e musicale- Produzione esecutiva  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e distribuzione

DATE Novembre 2019 - Gennaio 2020  
POSIZIONE Promoter di spettacoli Concerto di Eugenio Bennato  
RESPONSABILITÀ Organizzazione evento musicale  
AZIENDA/INDIRIZZO Comune di Grumo Nevano per "Città Metropolitana"  
TIPO DI ATTIVITÀ Eventi culturali

DATE Giugno 2018 - Febbraio 2019  
POSIZIONE Produttore discografico Disco Aldolà Chivalà  
RESPONSABILITÀ Direzione artistica e musicale- Produzione esecutiva  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e distribuzione

DATE Aprile 2019 - Maggio 2019  
POSIZIONE Insegnante di musica e canto-Esperto Esterno PON musicale  
RESPONSABILITÀ Formazione e organizzazione laboratorio e saggio finale allievi  
AZIENDA/INDIRIZZO Scuola IC2 Don Bosco Cardito (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Formazione

DATE Marzo 2019 – Ottobre 2019  
POSIZIONE Director - Produttore - Ingegnere del suono  
RESPONSABILITÀ Direzione- Selezione - Produzione  
AZIENDA/INDIRIZZO O. S. Recording - Grumo Nevano (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Accademia musicale- Produzione discografica e sonora

DATE Agosto 2018 – Maggio 2019  
POSIZIONE Director - Produttore - Ingegnere del suono  
RESPONSABILITÀ Direzione- Selezione - Produzione  
AZIENDA/INDIRIZZO O. S. Recording - Grumo Nevano (Na)  
TIPO DI ATTIVITÀ Accademia musicale- Produzione discografica e sonora

DATE Luglio 2018 - Dicembre 2018  
POSIZIONE Produttore discografico di Terror Haze  
RESPONSABILITÀ Gestione artistica e manageriale  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e distribuzione

DATE Marzo 2018 – Maggio 2018  
POSIZIONE Produttore cinematografico/documentaristico e artistico  
RESPONSABILITÀ Selezione musicale e talenti – Produzione artistica  
AZIENDA/INDIRIZZO “Caribu” società cooperativa integrata ar.l. – Latina (Lt)  
TIPO DI ATTIVITÀ Formazione e assistenza culturale e sociale

DATE Ottobre 2017 – Dicembre 2017  
POSIZIONE Produttore discografico di Marcello Coleman  
RESPONSABILITÀ Gestione artistica e manageriale  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e distribuzione

DATE Febbraio 2017 – Luglio 2017  
POSIZIONE Produttore discografico disco di Nicola Linfante  
RESPONSABILITÀ Gestione artistica e manageriale  
AZIENDA/INDIRIZZO Mr Few s.a.s. Grumo Nevano  
TIPO DI ATTIVITÀ Produzione discografica e distribuzione



## Curriculum Vitae

DATE	Novembre 2015 – Marzo 2016
POSIZIONE	Produttore discografico disco di Sandro Joyeux
RESPONSABILITÀ	Gestione artistica e manageriale
AZIENDA/INDIRIZZO	Mr Few s.a.s. Grumo Nevano
TIPO DI ATTIVITÀ	Produzione discografica e distribuzione
DATE	Ottobre – Novembre 2009
POSIZIONE	Produttore di produzione delle musiche
RESPONSABILITÀ	Ideazione delle musiche dello spettacolo teatrale "La tempesta"
AZIENDA/INDIRIZZO	Teatro San Ferdinando di Napoli
TIPO DI ATTIVITÀ	Spettacoli teatrali e eventi culturali
DATE	Ottobre 2007 – Febbraio 2008
POSIZIONE	Direttore di produzione alle musiche
RESPONSABILITÀ	Cura delle musiche dello spettacolo teatrale "Maria Stuart"
AZIENDA/INDIRIZZO	Teatro Mercadante di Napoli
TIPO DI ATTIVITÀ	Spettacoli teatrali e eventi culturali
DATE	Gennaio 2006 - Gennaio 2009
POSIZIONE	Produttore Artistico
RESPONSABILITÀ	Cura della progettazione e produzione musicale
AZIENDA/INDIRIZZO	Franco Del Prete & Sud Express
TIPO DI ATTIVITÀ	Musica e discografia
DATE	Gennaio 2005 – Giugno 2005
POSIZIONE	Produttore di produzione di musiche
RESPONSABILITÀ	Ideazione musiche dello spettacolo teatrale "Elettra"
AZIENDA/INDIRIZZO	Teatro Mercadante di Napoli
TIPO DI ATTIVITÀ	Spettacoli teatrali e eventi culturali
DATE	Febbraio 2000 – febbraio 2005
POSIZIONE	Insegnante di Musica
RESPONSABILITÀ	Formazione e gestione classi
AZIENDA/INDIRIZZO	Yorge Music s.r.l. di Grumo Nevano
TIPO DI ATTIVITÀ	Scuola di Musica

## Istruzione e formazione

DATE	1996
QUALIFICA CONSEGUITA	Diploma di Perito Industriale Capotecnico: Meccanica
STUDI PRINCIPALI	Controllo numerico computerizzato. Tecnologia. Meccanica
ISTITUZIONE	ITIS "Alessandro Volta" – Aversa (Ce)
DATE	2002
QUALIFICA CONSEGUITA	Tecnico del suono
STUDI PRINCIPALI	Ingegneria del suono
ISTITUZIONE	Musicisti Associati di Napoli
DATE	2018
QUALIFICA CONSEGUITA	Social Media Creator
STUDI PRINCIPALI	Comunicazione
ISTITUZIONE	Camp – Napoli
DATE	2017
QUALIFICA CONSEGUITA	Master class in Musica Digitale
STUDI PRINCIPALI	La storia del suono. Il suono digitale
ISTITUZIONE	Orma Sud & ED. Digital – San Prisco (Ce)
DATE	2006
QUALIFICA CONSEGUITA	Abilitato all'insegnamento metodo Yamaha
STUDI PRINCIPALI	Metodologia di didattica e strumentazione musicale
ISTITUZIONE	Scuola di Musica Yamaha - Milano

## Abilità e competenze

LINGUA PARLATA	Italiano
ALTRA/E LINGUA/E	Francese e inglese livello sufficiente
ABILITÀ E COMPETENZE SOCIALI	Orientato all'azione e dotato di un'eccellente capacità di comunicare efficacemente con un'utenza tecnologica.

ABILITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Alto grado di empatia e di predisposizione all'ascolto e alle relazioni umani. Forte predisposizione al <i>problem solving</i> . Alto livello di professionalità e serietà. Forte e costante spirito motivazione, fino a spingere il team verso il successo. Esperto di pianificazione strategica e gestione.
ABILITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE	Ottima conoscenza dei pacchetti applicativi office: word processor, excel fogli elettronici di calcolo, power point. Utilizzo della banca dati. Creazione siti web.
INFORMAZIONI AGGIUNTIVE	Professionista creativo con una vasta esperienza maturata nell'ambito della progettazione, dall'ideazione allo sviluppo.

Mauro Romano 15/06/2024